

Divine, Robert A. (ed.), *Causes and Consequences of World War II*, Quadrangle Books, Chicago, 1969, VIII, 375 p.;
bibliographie

Dimitri Kitsikis

Volume 2, numéro 2, 1971

Relations internationales et marchés communs

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/700100ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/700100ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut québécois des hautes études internationales

ISSN

0014-2123 (imprimé)

1703-7891 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Kitsikis, D. (1971). Compte rendu de [Divine, Robert A. (ed.), *Causes and Consequences of World War II*, Quadrangle Books, Chicago, 1969, VIII, 375 p.; bibliographie]. *Études internationales*, 2(2), 325–325.
<https://doi.org/10.7202/700100ar>

merce international. La quatrième partie porte sur les problèmes fondamentaux auxquels se bute le GATT dans son évolution présente. L'auteur y aborde entre autres le problème des relations commerciales avec les pays en voie de développement, celui des arrangements économiques régionaux, celui des produits de base ainsi que celui du commerce avec les pays d'économie planifiée. De fait, c'est la partie la plus importante et aussi la plus intéressante du volume. La cinquième et dernière partie a trait aux arrangements institutionnels.

Il est évidemment impossible de donner ici une idée, même sommaire, de la pensée de l'auteur sur les différentes questions abordées. Disons qu'il s'agit d'une étude éminemment pragmatique, qui complète parfaitement bien une étude plus théorique parue en 1968, celle de Thiébaud Flory intitulée *Le GATT — Droit international et commerce mondial*. La présentation est soignée et il est seulement à regretter que l'auteur ait omis de fournir une bibliographie détaillée sur le sujet.

Ivan BERNIER,

Droit,
Université Laval.

DIVINE, Robert A. (ed.), *Causes and Consequences of World War II*, Quadrangle Books, Chicago, 1969, VIII, 375p. ; bibliographie.

Le titre de ce livre est trompeur pour plusieurs raisons : d'abord, il ne s'agit pas de la Deuxième Guerre mondiale en général, mais de la participation des États-Unis dans la guerre. À cause de cela, le « guide bibliographique de la Deuxième Guerre mondiale » qui nous est proposé, est exclusivement composé de livres et d'articles en anglais. On reconnaît aussi, dans ce choix bibliographique, la tendance de plus en plus forte aux États-Unis, à ignorer systématiquement les travaux scientifiques rédigés dans une autre langue que l'anglais. Cette attitude américaine résulte d'une position de force et il ne faut pas s'attendre à ce que les scientifiques américains renversent eux-mêmes une tendance qui les avantage. Il appartient à tous les autres de réagir contre le danger d'uniformisation qui risque de dessécher

pour toujours, la merveilleuse diversité de notre planète et donc d'appauvrir la science.

En deuxième lieu, ce titre est encore trompeur, parce qu'il ne s'agit pas d'une étude de M. Divine sur la Deuxième Guerre mondiale, mais d'une collection de textes, groupés autour de trois thèmes : l'entrée américaine dans la guerre ; la diplomatie américaine pendant cette étape ; enfin, les États-Unis et les débuts de la guerre froide.

En troisième lieu, il ne s'agit pas d'un choix de documents, illustrant chacune des trois périodes, du genre *Historic Documents of World War II*, publiés dans les « Van Nostrand Anvil Books, Princeton » (livres de poche), mais de la reproduction de 17 articles publiés dans des revues américaines et de deux extraits de livres américains, écrits surtout par des historiens. Le but de M. Divine est de grouper dans un volume, les arguments des « historiens orthodoxes » américains, c'est-à-dire de ceux qui défendent le point de vue officiel du gouvernement de Washington et les arguments des « historiens révisionnistes » qui s'opposent à la position officielle de leur gouvernement. Dans l'ensemble, c'est un ouvrage d'un intérêt limité.

Dimitri KITSIKIS,

Département d'histoire,
Université d'Ottawa.

WANDYCZ, Piotr S., *Soviet-Polish Relations, 1917-1921*, Harvard University Press, Cambridge, 1969, XIV, 403p. ; bibliographie et index.

Ce livre est l'étude d'un conflit international, faite par un historien, professeur à l'université américaine de Yale. Un historien peut étudier un conflit de ce genre à travers les oppositions des dirigeants des communautés humaines qui s'opposent. Il peut aussi l'étudier à travers la lutte de classes et l'opposition des intérêts économiques des adversaires. Mais dans « l'histoire des princes » comme dans l'histoire marxiste, un élément décisif est négligé : l'étude de l'âme collective des communautés humaines qui s'affrontent sur la scène internationale.

L'âme collective de chacune de ces communautés se distingue de celle de toutes les autres, étant formée dans le moule culturel